



CENTAR ZA KULTURU "DRAGO BRITVIĆ" PITOMAČA

Trg kralja Tomislava 2
33405 Pitomača
Mob: 091 9589 607
E-mail: czkdragobritvic@net.hr

OIB: 60008389709
IBAN: HR1524120091141004059
Banka: SLATINSKA BANKA d.d.

**PRORAČUNSKI KORISNIK:
CENTAR ZA KULTURU „DRAGO BRITVIĆ“
PITOMAČA**

IZVJEŠĆE O RADU CENTRA ZA PERIOD OD 01. 01. DO 31. 12. 2025. GODINE

CENTAR ZA KULTURU „DRAGO BRITVIĆ“, KAO USTANOVA ČIJI JE OSNIVAČ OPĆINA PITOMAČA, REGISTRIRANA JE ZA DJELATNOST OBJEDINJAVANJA I KOORDINIRANJA RADA SVIH USTANOVA, SKRBI O KULTURNIM DESTINACIJAMA I ORGANIZACIJU KULTURNIH MANIFESTACIJA NA PODRUČJU OPĆINE PITOMAČA, NOVINSKO-NAKLADNIČKU DJELATNOST, ORGANIZIRANJE IZVEDBE KAZALIŠNIH I GLAZBENO-SCENSKIH DJELA, TE EDUKATIVNU DJELATNOST KROZ ORGANIZACIJU TEČAJEVA, SEMINARA I RADIONICA.

CENTAR FUNKCIONIRA KAO JAVNA USTANOVA U KULTURI, KOJA OD OTVARANJA INTERPRETACIJSKOG CENTRA PRERADOVIĆ U GRABROVNICIU (LIPANJ 2019). IMA JEDNOG ZAPOSLENIKA.

FUNKCIONIRANJE CENTRA ZA KULTURU „DRAGO BRITVIĆ“ I UPRAVLJANJE ISTIM KAO JAVNE USTANOVE JE OSTVARENO KROZ V.D. RAVNATELJA BEZ RADNOG ODNOSA I STRUČNOG VIJEĆA CENTRA KOJE UZ PREDSEDNICU dr. sc. Irenu Bosnić, ČINE ČETIRI ČLANA KOJI POKRIVAJU SEGMENTE KULTURNIH AKTIVNOSTI: Kristina Domović – glazba, Božica Rakijašić – književnost i kazalište, Stjepan Ivanec – likovna umjetnost i Svetlana Bastalić – tradicijska kultura i baština.

RAD CENTRA NA PLANIRANIM AKTIVNOSTIMA U PERIODU OD 1.1. DO 31. 12. 2025. GODINE TEMELJEN JE NA PLANU RADA CENTRA ZA 2025. GODINU, FINACIJSKOM PLANU I DONESENIM IZMJENAMA I DOPUNAMA FINACIJSKOG PLANA CENTRA ZA 2025.

U AKTIVNOSTIMA VEZANIM UZ INVESTICIJE I SKRB ZA OBJEKTE KULTURNOG SADRŽAJA CENTAR JE U 2025. GODINI IZ VLASTITIH IZVORA FINANCIRANJA REALIZIRAO NUŽNE POPRAVKE I INTERVENTNU NABAVU UREDSKE OPREME, DOK INVESTICIJSKIH ZAHVATA U SMISLU IZGRADNJE I OPREMANJA U 2025 CENTAR NIJE PLANIRAO, A TIME NITI REALIZIRAO.

PROGRAMI KULTURNIH SADRŽAJA REALIZIRANI U SVIM PLANIRANIM PROGRAMIMA ODOSE SE NA:

- * ČETNAEST KAZALIŠNIH PREDSTAVA UZ NASTUPE EMINENTNIH KAZALIŠNIH UMJETNIKA
- * DVANAEST KONCERATA, OD ČEGA PET NA VANJSKIM PROSTORIMA
- * HUMANITARNU MANIFESTACIJU ZA SOS DJEČJE SELO HRVATSKA
- * STOTINJAK KINO PROJEKCIJA
- * PROGRAMI U KULTURI VEZANI UZ PROTOKOL DANA OPĆINE PITOMAČA, GLAZBENI FESTIVAL PJESME PODRAVINE I PODRAVLJA, NASTUPE UDRUGA KULTURNE BAŠTINE I TRADICIJE, KONCERTI UDRUGA I DRUŠTAVA, KAO I UZ OSTALE ZNAČAJNE OBLJETNICE
- * IZLOŽBE SLIKA I PROMOCIJE KNJIGA U INTERPRETACIJSKOM CENTRU PRERADOVIĆ, PREDVORJU DVORANE CENTRA ZA KULTURU DRAGO BRITVIĆ U PITOMAČI, TE U KNJIŽNICI I ČITAONICI U PITOMAČI.

NADALJE, U 2025. GODINI SU ODRŽANE SVE TRADICIONALNE PRIREDBE KOJE CENTAR ORGANIZIRA NA GODIŠNJOJ RAZINI UKLJUČIVO: VEČER POEZIJE DRAGE BRITVIĆA, ROĐENDAN PETRA PRERADOVIĆA, MEMORIJAL DR MARIJANA JERGOVIĆA, GLAZBENI ADVENT U PITOMAČI, KONCERT UZ VALENTINOVO.

U OKVIRU REALIZIRANIH PROGRAMA NASTUPILI SU ZNAČAJNI IZVOĐAČI POPUT :

- KLASIČNA GLAZBA: Tri soprana ONE, Barbara Othman, Barbara Suhodolčan, Gabriela Šipek, te učenice pjevanja u Srednjoj glazbenoj školi Jan Vlašimsky
- POP I JAZZ GLAZBA : Jacques Houdek, Marko Škugor, Tomislav Brajša, Ana Uršula Najev, Back Coffee, Ivana Kindl, Adam Končić, Đani Stipaničev, Nina Kraljić, Zoran Mišolongin, Vokalni sastav Madone, Mirko Švenda Žiga, Darko Domijan, Gordana Ivanjek, Marko Križanović, Tomislav Tišljar, Hrvoje Hegedušić, ansambl Artes, The Fusion...
- TAMBURAŠKA I FOLKLORNA GLAZBA :Tamburaški orkestar Golden Strings Orcestra Osijek, Slavonski trubači, Veseli podravci, Frontmeni, TS Misija iz Pečuha, Ivan Barčan, Alojz Lach, Franjo Barić, Darko Barić, glazbeni i vokalni sastavi sa područja Podravine, te KUD -ovi Ilirci iz Krapine, Petar Preradović i Đurđevčice.

Pored navedenih Centar je u niz programa pružio mogućnost nastupa učenika i učenica glazbene škole Jan Vlašimsky i njenog područnog odjela dr. Marijana Jergovića Pitomača.

Uz samu organizaciju kulturnih događanja Centar je i u 2025. godini pokrivao troškove promotivnih materijala, uključivo kataloge, brošure, plakate i ostale tiskovine za najavu pojedinih programa.

SVI TROŠKOVI INVESTICIJSKIH ZAHVATA, KAO I NAVEDENIH PROGRAMA I SADRŽAJA POKRIVENI SU IZ FINANCIJSKOG PLANA CENTRA I IZMJENA I DOPUNA ISTOG PLANA ZA 2025. GODINU KOJI JE U KONAČNOSTI REALIZIRAN SA % OD PLANIRANIH SREDSTAVA..

ZAKLJUČNO :

U 2025. GODINI CENTAR ZA KULTURU DRAGO BRITVIĆ JE U ODNOSU NA PLAN, ZBOG INTERESA STANOVNIŠTVA, OSTVARIO POVEĆANI BROJ KAZALIŠNIH PREDSTAVA I KINO PROJEKCIJA, TE REALIZIRAO SVE PLANIRANE KONCERTE I MEMORIJALNE PROGRAME, KAO I OSTALE KULTURNE SADRŽAJE NA PODRUČJU NAŠE OPĆINE.

CENTAR JE SUKLADNO SVOJOJ ZADAĆI SUDJELOVAO U KREIRANJU KULTURNE POLITIKE OPĆINE PITOMAČA, SUORGANIZIRAO IZDAVANJE NOSAČA ZVUKA, BILTENA I BROŠURA, TE DONACIJAMA POMOGAO RAD UDRUGA, UKLJUČIVO OBILJEŽAVANJE 100 GODINA HPGD SLOGA PITOMAČA, TE NAŠ GLAZBENI FESTIVAL PJESME PODRAVINE I PODRAVLJA.

U OKVIRU RASPOLOŽIVIH SREDSTAVA CENTAR JE USPIO OSMISLITI, ORGANIZIRATI I REALIZIRATI UKUPNO TRIDESET PET KULTURNIH PROGRAMA BEZ KINO PROJEKCIJA, UZ NASTUPE NAJEMINENTNIJIH HRVATSKIH GLAZBENIH I DRAMSKIH UMJETNIKA I TIME ISPUNITI SVRHU OSNIVANJA I DJELOVANJA KAO KROVNE USTANOVE ZA KULTURU NA PODRUČJU OPĆINE PITOMAČA.

Pripremio :

Rajko Stilinović, v.d. ravnatelj Centra

- P R I J E D L O G -

Na temelju članka 29. Statuta Općine Pitomača („Službene novine“ Općine Pitomača, broj 1/21, 4/21, 2/25. i 3/25) i Izvješća o radu v.d. ravnatelja Centra za kulturu „Drago Britvić“, Općinsko vijeće na ____ sjednici održanoj _____ 2026. godine, donijelo je

ZAKLJUČAK

1. Usvaja se Izvješće o radu v.d. ravnatelja Centra za kulturu „Drago Britvić“ za 2025. godinu.
2. Izvješće iz točke 1. ovog Zaključka prilaže se ovom Zaključku i čini njegov sastavni dio.
3. Ovaj Zaključak objavit će se u „Službenim novinama“ Općine Pitomača.

KLASA: 024-02/26-01/
URRBROJ: 2189-16-26-2
Pitomača, _____ 2026.

OPĆINA PITOMAČA
OPĆINSKO VIJEĆE

PREDSJEDNIK:
dr.sc. Rikard Bakan